

LECTURE THEATRALISEE PROPOSEE PAR "LES VOIX DES LIVRES"

FRAGMENTS D'EXIL

BIBLIOGRAPHIE

- ALTRAM Mohed, *Badawi* (2002) (Syrie)
- AL JOUNDI Darina, *Le jour où Nina Simone cessa de vivre* (2008) (Liban)
- DJAVADI Négar, *Désorientale* (2016) (Iran)
- FAYE Gaël, *Petit pays* (2016) (Burundi)
- GIORGETTI Alain, *La nuit nous serons semblables à nous -mêmes* (2020)
- MADJADI Maryam, *Maryam et la poupée* (2017) (Iran)
- PAPIN Line, *Les os des filles* (2019) (Vietnam)
- AHIMI Atiq, *La ballade du calame* (2015) (Afghanistan)
- SHALMANI Abnousse, *Les exilés meurent aussi d'amour*, (2018) (Iran)
-Eloge du métèque - 2019 - essai
- ZENITER Alice, *L'art de perdre*, (2017) (Algérie)

EXTRAITS MUSICAUX (par ordre des textes)

- Kora Music from West Africa - Sona Jobarteh & Band
- İstanbul - Café Anatolia
- Petit Pays - Gaël Faye
- Menk kadj tohmi - Esprit d'Arménie (Chant de lutte). Jordi Savall
- Bonsoir Paris En 21 Langues ! Bilal Hassani
- C'est déjà ça - Alain Souchon -
- Breaking The Silence - Music in Afganistan airs traditionnels de révolte de paix et d'amour
- Beautiful persian Lullaby
- Contes pour enfants en persan : histoire du mendiant
- Ne sois plus mon frère - Bertrand Belin
- Ahla dabke - Musique syrienne
- ViêtNam, chant de Paix des gens du Sud. Souvenirs de mon enfance
- « Ya Rayah » Rachid Taha - Catherine Ringer Victoires de la Musique 2015